

Vertical Expression

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Vertical Expression (Of Horizontal Desire)** von The Bellamy Brothers
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, kick-ball-step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit links, Hüften nach hinten schieben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß flach nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, locking shuffle back, back, drag across, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit links, Hüften nach vorn schieben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vor rechtes Schienbein ziehen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock side, shuffle turning full l (shuffle across), rock side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schieben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l - r)
5-6 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schieben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende