



## TIGER

Choreographie: David Prestor

Beginner - 64 Counts - 2 Wall

Musik: I've Got A Tiger By The Tail - Buck Owens

### Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

### SECT 1: HEEL SWITCHES, HEEL-TOE-SWIVEL R TO THE RIGHT, TOE-HEEL-SWIVEL R TO THE LEFT

1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen

3-4 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen

5-6 Rechte Ferse nach rechts drehen, Rechte Fußspitze nach rechts drehen

7-8 Rechte Fußspitze nach links drehen, Rechte Ferse nach links drehen

### SECT 2: WIE SECT 1 – JEDOCH SPIEGELVERKEHRT( = mit LF beginnen)

### SECT 3: HEEL STRUT, HEEL STRUT, SLOW COASTER STEP FWD - HOLD

1-2 Rechte Ferse vorn aufsetzen, Rechte Fußspitze absenken

3-4 Linke Ferse vorn aufsetzen, Linke Fußspitze absenken

5-7 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück

8 Pause

### SECT 4: ½ TURN LEFT & HEEL STRUT L, ½ TURN LEFT & TOE STRUT R, SLOW COASTER STEP L, SCUFF R

1-2 ½ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auftippen, Linke Ferse absenken

3-4 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken

5-7 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

8 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

### SECT 5: STEP-LOCK-STEP R, SCUFF L, VINE L, 1/2 TURN RIGHT WITH HOOK

1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter RF einkreuzen,

3-4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-8 LF Schritt nach links, ½ Rechtsdrehung auf dem Linken Fuß und RF vor dem Linken Bein kreuzend hochheben

### SECT 6: STEP-LOCK-STEP R, SCUFF L, VINE L, TOUCH TOE R

1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter RF einkreuzen,

3-4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-8 LF Schritt nach links, Rechte Fußspitze etwas nach innen gedreht neben LF auftippen

**SECT 7: STEP FLICKS TURNING RIGHT, CROSS ROCK L**

1-2 RF Schritt nach rechts, ½ Rechtsdrehung und LF nach hinten anheben

3-4 LF absetzen, ½ Rechtsdrehung und RF nach hinten anheben

5-6 RF absetzen, LF nach hinten anheben

7-8 LF vor RF kreuzen und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

**HIER FINALE IN DER 6. WAND**

**SECT 8: STEP FLICKS TURNING LEFT, STOMP, HOLD**

1-2 LF Schritt nach links, ½ Linksdrehung und RF nach hinten anheben

3-4 RF absetzen, ½ Linksdrehung und LF nach hinten anheben

5-6 LF absetzen, RF nach hinten anheben

7-8 RF neben LF aufstampfen, Pause

**FINALE IN DER 6. WAND NACH SECT 7:**

**SECT 1: SIDE-STEP L, HOLD, CROSS-ROCK R, SIDE-STEP R, HOLD, CROSS-ROCK L**

1-4 LF Schritt nach links, Pause, RF vor LF kreuzen und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

5-8 RF Schritt nach rechts, Pause, LF vor RF kreuzen und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

**SECT 2: STEP FLICKS TURNING LEFT, RF STOMP UP, RF STOMP FWD, HOLD**

1-4 LF Schritt nach links, ½ Linksdrehung und RF nach hinten anheben, RF absetzen, ½ Linksdrehung und LF nach hinten anheben

5-8 LF absetzen, RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn aufstampfen, Pause

Am Ende der 2. Und 5. Wand ca. 2 Takte Pause (Der Refrain-Anfang = "I've Got A....." wird entsprechend langsam gesungen – dann ab „..... Tiger by The Tail....." mit SECT 1: weitertanzen



**Tanzbeschreibung von Margitta Rahnert am 18. 09. 2018**

**Quelle: Video von Antonio Borecca sowie die englische Tanzbeschreibung ohne Angabe des Verfassers**

