

Texas Stomp

Choreographie: Ruth Elias

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Alright Already** von Larry Stewart,
I'm From The Country von Tracy Byrd,
Geronimo von James T. Horn,
Dancin' Shoes von Ronnie McDowell,
Summertime Fever von Tracy Byrd
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 3, kick, back 3, stomp

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Side, close, side, stomp r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Side, stomp, side, stomp, step, stomp, back, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Step, drag/close, step, scuff, step, drag/close, step, ½ hitch turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum, dabei rechtes Knie etwas anheben (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende