

Remember These Words

Choreographie: Gaye Teather

Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Remember These Words** von Michael Tyler
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Side, touch r + l, side, close, step, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Side, touch l + r, side, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Back, close, step, hold, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S4: Step, pivot 1/2 l, step, hold, 1/2 turn r, 1/4 turn r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S5: Rock side, cross, side, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S6: Rock side, cross, flick behind, back, hook, step, flick behind

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß hinter linkem Bein nach oben schnellen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein nach oben schnellen

S7: Back, lock, back, hold, 1/4 turn l, close, 1/4 turn l, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (9 Uhr)

S8: Step, pivot 1/4 l, cross, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende