

## Raggle Taggle Gypsy O

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Raggle Taggle Gypsy** von Derek Ryan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### Heel & heel & side & step-touch-side & back, coaster step

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### Step-clap-step-clap-rock forward-½ turn l, step-lock-step-step-lock-step-touch

- 1& Schritt nach vorn mit links und klatschen
- 2& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &7 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
 (Ende: Zum Schluss auf '8': ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen - 12 Uhr)

### Side-cross, ¼ turn r, step-pivot ½ r-step, shuffle forward r + l

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 (Restart: In der 1., 3. und 5. Runde - Richtung 3 Uhr/9 Uhr/3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (Option für 7&8: Dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen)

### Rock forward-rock side-behind-side-cross, rock side-cross-side-behind-stomp side-stomp-hitch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechten Fuß rechts aufstampfen

- 8&      Linken Fuß neben rechtem aufstampfen und rechtes Knie  
         etwas anheben

**Wiederholung bis zum Ende**

---

Aufnahme: 06.05.2014; Stand: 13.12.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.