

## Celtic Kittens

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Celtic Kittens** von Ronan Hardiman  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach Ende des Instrumentalteils, ca. nach 70 Sekunden.

### (Moving to the right) Touch behind-side-heel & touch behind-side-heel & point & point & scuff-hitch-cross

- 1 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- &2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke rechts von rechter Fußspitze auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke rechts von rechter Fußspitze auftippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- &8 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen

### (Moving to the left) Touch behind-side-heel & touch behind-side-heel & point & point & scuff-hitch-cross

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Back, side, shuffle across, side, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### ½ turn l, ½ turn l, Mambo forward, rock back, step-pivot ¼ r-cross

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde)

#### ¼ turn l-side-cross, rock side-cross

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

Aufnahme: 28.01.2006; Stand: 14.02.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.