

Atemlos durch die Nacht

Choreographie: Ines Möricke

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Atemlos durch die Nacht** von Helene Fischer
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben
- Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten
heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas
anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken
heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, behind, side, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit
links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit
links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben -
Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts
- Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts
herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
(**Restart:** In der 1. und 7 Runde - Richtung 6 Uhr - hier
abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 2. und 8 Runde - Richtung 12 Uhr - hier
abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

Rock forward, shuffle back turning ½ l, side, behind, chassé r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben -
Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links -
Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum
und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten
kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten
heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, chassé l turning ¼ l, side, touch r + l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas
anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken
heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn
mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem
auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem
auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Step, drag, back, drag/close

- 1-4 Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken
heranziehen
(**Hinweis:** Mit den Armen eine Welle nach vorn von unten
nach oben; den Körper dabei mitschwingen)
- 5-8 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an
rechten heranziehen/heransetzen
(**Hinweis:** Mit den Armen eine Welle nach hinten von oben
nach unten; den Körper dabei mitschwingen)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

Hip bumps (with holds)

- 1-2 Hüften nach rechts schwingen - Halten
- 3-4 Hüften nach links schwingen - Halten
- 5-8 Wie 1-4

Tag/Brücke 3 (nach Ende der 11. Runde - 3 Uhr)

Hip bumps

- 1-4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Aufnahme: 10.06.2014; Stand: 10.06.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.