

**1-2-3-4**

Choreographie: Niels B. Poulsen

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance**Musik:** 1, 2, 3 von Ann Tayler**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen**Toe strut across, toe strut back, toe strut side, toe strut forward**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

**Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Toe strut across, toe strut back, toe strut side, toe strut forward**

- 1-8 Wie Schrittfolge 1  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

**Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**Rock side, rock back, rock side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

**¼ turn r, ½ turn r, step, hold, step, clap r + l**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Klatschen

**Hip bumps, hold r + l**

- 1-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen, Gewicht am Ende rechts - Halten
- 5-8 Linke Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen, Gewicht am Ende links - Halten

**Rock forward, back, hold, back, close, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten  
(**Ende:** Der Tanz endet in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss die letzten beiden Schrittfolgen noch einmal tanzen)

**Wiederholung bis zum Ende****Tag/Brücke 1** (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)**Step, hold r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Tag/Brücke 2** (nach der 3. Schrittfolge in der 6. Runde - 12 Uhr; anschließend Restart)

**Stomp forward, hold, cross, hold, back, hold, side, hold, cross, hold, side, hold**

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten
- 9-10 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 11-12 Schritt nach links mit links - Halten

---

Aufnahme: 13.03.2011; Stand: 11.12.2012. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.